

Universität für Musik und darstellende Kunst Graz - Institut für Musikpädagogik

Interdisziplinäre Projektwoche 2004 für Studierende der Studienrichtung Lehramt für Musikerziehung

MYTHOS IN DER MUSIK

27. März bis 2. April 2004, Kongresszentrum Schloß Seggau / Leibnitz

	Samstag, 27.3.	Sonntag, 28.3.	Montag, 29.3.	Dienstag, 30.3.	Mittwoch, 31.3.	Donnerstag, 1.4.
9.00 - 10.30		1 Voc.Perc. (Filz) A Move (Brunner) Move (Taleb-Rashid) Musik (Eibl) A	2 Voc.Perc. (Filz) B Musik (Eibl) B Voc (Lindenthal) Gamelan (Grupe)	1 Blues (Wiederhofer) Move (Brunner) Move (Taleb-Rashid) Musik (Eibl) A	frei	2 Dance (Brunner) Musik (Eibl) B Voc (Lindenthal) Gamelan (Grupe)
10.45 - 12.15		CHOR Martin Lindenthal	CHOR Martin Lindenthal	CHOR Martin Lindenthal	CHOR Martin Lindenthal	CHOR Martin Lindenthal
14.30-16.30	^{14.00} Begrüßung CHOR Martin Lindenthal	2 Voc.Perc. (Filz) B Musik (Eibl) B Voc (Lindenthal) Gamelan (Grupe)	1 Voc.Perc. (Filz) A Move (Brunner) Move (Taleb-Rashid) Musik (Eibl) A	2 Dance (Brunner) Musik (Eibl) B Voc (Lindenthal) Gamelan (Grupe)	1 Blues (Wiederhofer) Move (Brunner) Move (Taleb-Rashid) Musik (Eibl) A	GENERAL- PROBE
17.00 - 18.00	^{16.30} 1 Voc.Perc. (Filz) A Move (Brunner) Move (Taleb-Rashid) Musik (Eibl) A	1 Voc.Perc. (Filz) A Move (Brunner) Move (Taleb-Rashid) Musik (Eibl) A	VORTRAGSLEISTE Michael KAPSNER Musiker sein ist schöpferisch sein ?!	VORTRAGSLEISTE Ernest Hoetzi Mythos - Aufbruch in ein neues Zeitalter	VORTRAGSLEISTE 17.00 - 18.00 und 19.00 - 20.00 Hubert Gruber-Rust Ursula Hemetek Pädagogische Ansätze im Umgang mit dem musikalisch "Fremden"	
19.30	Body, Voice & Rhythm "Klingonische Begrüßungsrituale" (Richard Filz)	1 Blues (Wiederhofer)	2 Voc.Perc. (Filz) B Musik (Eibl) B Voc (Lindenthal) Gamelan (Grupe)	"Pretty Persuasion" IN CONCERT Band BG Dreihackengasse (Günther Hohl)	2 Dance (Brunner) Musik (Eibl) B Voc (Lindenthal) Gamelan (Grupe)	FINALE ab 19.30
				1 Blues (Wiederhofer)		

ReferentInnen:

Richard Filz, VOCAL PERCUSSION (Sa bis Di)

Eva Brunner, MOVE (Butho)

Ingo Taleb-Rashid, MOVE (Singe und tanze dein Herz)

Eduard Luis Eibl, MUSIK bis zur Extase

Martin Lindenthal, CHOR / VOKAL-ENSEMBLE

Gerd Grupe / Rainer Schütz, GAMELAN-ORCHESTER

Eva Brunner, DANCE (Kreistänze)

Martin Wiederhofer, Mythos der 12 Takte (BLUES)