

Universitätslehrgang Musiktherapie GRAMUTH

Modulüberblick mit ECTS

1
18.11.18

Modul	Name	AE	VN	WL	ECTS	Stud.j.	Dozent/in
-------	------	----	----	----	------	---------	-----------

Mod 1 Vergleichende Musiktherapie – Wissenschaftliche und theoretische Grundlagen der Musiktherapie, Berufsrecht							
1A	Herkunft und Entwicklung musiktherapeutischer Schulen	20	55	75	3	1, 2	M Glawischnig-Goschnik (MGG)
1B	Überblick über musiktherapeutische Theorien und Ansätze	50	100	150	6	1 – 4	MGG / G Tucek: 4 AE
1C	Menschenbild, Krankheits- und Therapieverständnis in der MTh	25	50	75	3	1, 2, 3	B Geher
1D	Musik und Entwicklungspsychologie	13	24	37	1,5	3	H Skrzypek
1E	Berufsrecht für MusiktherapeutInnen (§ 9 (3) 2 MThG)	13	25	38	1,5	4	S Wenda / K Wutscher
		121	254	375	15		

Mod 2 Musikalische Fertigkeiten							
2A	Körper und MTh						
2Aa	Atem und Stimme	30	45	75	3	1, 2, 3	A Schäfer
2Ab	Körperdynamik und Bewegung mit Musik	35	40	75	3	1, 2, 3	U Kranz
2Ac	Körperbasierte Rhythmusarbeit und elementare Percussion	30	45	75	3	1, 2, 3	C Münzberg (CM)
2B	Musik als Erfahrung						
2Ba	Lied und Begleitung, gemeinschaftliches Singen	20	30	50	2	2, 3	S Salmon / E Luis
2Bb	Künstlerische Improvisation	13	25	38	1,5	1, 2	D Glawischnig
2Bc	Harmonielehre und Zusammenspiel	15	35	50	2	2, 3, 4	D Glawischnig
2Bd	Umgang mit Musikwerken	10	27	37	1,5	2, 3	D Glawischnig / MGG
2C	Elementare Instrumentenkunde			50	2		
2Ca	Schwerpunkt Gamelan	5	10			3	B Nikzat
2Cb	Schwerpunkt Orff-Instrumentarium	7	13			1, 2	L Riveiro-Holgado
2Cc	Schwerpunkt außereuropäisches Instrumentarium	5	10			3, 4	F Schmuck
		170	280	450	18		

Mod 3 Musiktherapeutische Fertigkeiten und Praxisanwendung							
3A	Aktive Musiktherapie						
3Aa	MTh Improvisation, Verständnis und Anwendung	40	60	100	4	1, 2, 3	CM
3Ab	MTh Improvisation, Analyse und Therapiekonzeption	20	55	75	3	2, 3, 4	CM / G Wolf: 8 AE
3B	Rezeptive Musiktherapie						
3Ba	Musikrezeption, Verständnis und Anwendung	25	50	75	3	1, 2, 3	A Schäfer / I Frohne GIM: 5 AE
3Bb	Klanginduktion, Intuitionsschulung und Gewährseinsübung	25	50	75	3	2, 3, 4	UZR

Universitätslehrgang Musiktherapie GRAMUTH

Modulüberblick mit ECTS

2
18.11.18

3C	Funktionelle Musiktherapie						
	Musik und Entspannung, MTh bei Bewegungsunterstützung	12	25	37	1,5	3, 4	S Mainka
3D	Wort und Sprache in der MTh						
3Da	Umgang mit Verbalem und Nonverbalem, Zeichen und Symbolen	20	55	75	3	3, 4	MGG
3Db	Grundlagen der Gesprächsführung	25	50	75	3	2, 3	MGG
3E	Der musiktherapeutische Prozess						
3Ea	Grundlegendes mth Prozessverständnis	25	50	75	3	1, 2, 3	
3Eaa	Allgemeine Grundlagen / Erwachsene: 15 AE						CM
3Eab	Spezielle Grundlagen / Kinder: 10 AE						J Laggner
3Eb	Therapieplanung, -durchführung, -dokumentation	13	25	38	1,5	3, 4	CM
3Ec	Fallseminar	20	55	75	3	3, 4	CM
3F	Das Spiel in der MTh, spezielle mth Spielangebote (Übung)	10	15	25	1		
3Fa	Spezifische musiktherapeutische Spiele: 6 AE					1, 2	CM
3Fb	Mth. Handeln in der Kinder- und Jugendmusiktherapie: 4 AE					1, 2	H Riedl
		235	490	725	29		

Mod 4	Selbstreflexive Fähigkeiten						
	Lehrmusiktherapie (§ 9 (3) 1 MThG)					1 – 4	
4A	Einzellehrmusiktherapie (mind. 40 MT / 50 Psychotherapie möglich)	90	35	125	5		vor Ort mit LehrtherapeutIn
4B	Gruppenlehrmusiktherapie	180	70	250	10		I Drexler (Jg3) / E Maringer (Jg4)
4C	Gruppendynamische, persönliche und organisat. Reflexion				2	1 – 4	
4Ca	Gruppendynamisches und organisatorisches Jour Fixe	43	0	43			CM / MGG / A Schäfer
4Cb	Mentorengespräch (Einzeltermine)	3	0	3			CM / MGG / UZR (Jg 3)
4D	Peergroup und Intervision	4	100	104	4	1 – 4	CM
		320	205	525	21		

Mod 5	Medizinische Grundlagen						
5A	Einführung in medizinische Grundlagen	40	60	100	4	1, 2	
5Aa	Allgemeine med. Grundlagen: 36 AE						L Reinisch
5Ab	Spezielle med. Grundlagen – Das Ohr: 4 AE						L Reinisch

Universitätslehrgang Musiktherapie GRAMUTH

Modulüberblick mit ECTS

3
18.11.18

5B	Spezifische medizinische Grundlagen			63	2,5	2, 3, 4	
5Ba	Grundlagen der Psychiatrie und Psychosomatik für Erwachsene	10	22				MGG
5Bb	Grundlagen der Kinder- und Jugendpsychiatrie und -psychotherapie	10	21				C Göttl (Jg3) / M Arbab (Jg4)
5C	Gesundheitssystem und rechtliche Grundlagen (§ 9 (3) 2 MÜThG)	13	24	37	1,5	4	W Stock (JG3) / Hense-Lintschnig (JG4)
		73	127	200	8		

Mod 6 Vertiefende medizinische Kenntnisse in Bezug zu Musiktherapie							
6A	Psychopathologie und psychiatrische Diagnostik	30	57	87	3,5	1, 2, 3	P Pichler
6B	Psychopharmakologie	10	27	37	1,5	3, 4	P Pichler
6C	Neurologie, Grundlagen und Rehabilitation	10	28	38	1,5	2, 3, 4	M Feichtinger / E.-M. Sauseng
6D	Neonatalogie und Pädiatrie	15	35	50	2	3, 4	
6Da	Neonatalogie: 5 SSt						L Schrage-Leitner
6Db	Pädiatrie: 10 SSt						L Rauter
6E	Behinderung und Entwicklungsverzögerung	10	28	38	1,5	3, 4	A Schäfer
6F	Spätere Entwicklung und Alter	10	28	38	1,5	3, 4	A Matzawrakos
6G	Umgang mit existentieller Erkrankung, Palliatives Setting	10	27	37	1,5	3, 4	J Baumgartner
		95	230	325	13		

Mod 7 Psychologische Grundlagen							
7A	Geschichte psychologischer Schulen und Ansätze	5	8	13	0,5	1, 2	D Karloff
7B	Allgemeine Psychologie	25	50	75	3	2, 3	J Leinert
7C	Entwicklungspsychologie	40	72	112	4,5	1, 2, 3	D Karloff
7D	Psychologische Diagnostik und Testverfahren	10	15	25	1	4	F Matzer
		80	145	225	9		

Mod 8 Psychotherapeutische Grundlagen							
8A	Der psychotherapeutische Prozess						
8Aa	Erstinterview, Anamnese, Diagnostik, Verlauf, Abschied	13	25	38	1,5	3	F Matzer
8Ab	Grundlagen der Tiefenpsychologie und Psychoanalyse	10	27	37	1,5	1	CM
8Ac	Grundlagen der Humanistischen Psychotherapie	10	27	37	1,5	1, 2	L Wagner
8Ad	Grundlagen der Systemischen Therapie	10	27	37	1,5	2, 3	I Egger
8Ae	Grundlagen der Verhaltenstherapie	10	27	37	1,5	3, 4	G Suchar
8Af	Grundlagen der Gruppentherapie und Gruppendynamik	20	55	75	3	2, 3, 4	CM
8Ag	Konfliktmodell, Strukturmodell und Beziehungsmodell	12	26	38	1,5	2	CM
8Ah	Übertragung, Abwehr und Widerstand	13	25	38	1,5	1	CM
8Ai	Krisenintervention und Suizidverhütung	12	25	37	1,5	3	S Staubmann
8Aj	Resilienz, Ressourcen, Coping	10	28	38	1,5	3	MGG
8B Spezifisch ergänzendes Fachwissen							
	Leiborientierte Modelle und integrative Ansätze	10	28	38	1,5	3, 4	MGG
		130	320	450	18		

Mod 9 Musiktherapeutische Klinik und Praktika							
9A	Institutionelle und psychosoziale Rahmenbedingungen (§ 9 (3) 2 MÜThG)	12	28	40	1,5	3, 4	A Medek
9B	Musiktherapeutisches Praktikum				18,5	2, 3, 4	
9Ba	Psychiatrie	0	80	80			vor Ort
9Bb	Psychosomatik	0	80	80			vor Ort
9Bc	Kinder- und Jugendneuropsychiatrie	0	60	60			vor Ort
9Bd	Behinderung und Entwicklungsverzögerung	0	60	60			vor Ort
9Be	Neurologische Rehabilitation	0	40	40			vor Ort
9Bf	Palliativmedizin	0	40	40			vor Ort
9Bg	Freies Praktikum	0	100	100			vor Ort
9C	Praktische Übung mit KlientInnen im eigenen Berufsfeld	0	100	100	4	3, 4	vor Ort, Supervision siehe 9D
9D	Supervision der praktischen Übung (9C)	25	50	75	3	3, 4	CM / MGG / UZR (Jg3)
		37	638	675	27		

Universitätslehrgang Musiktherapie GRAMUTH

Modulüberblick mit ECTS

5
18.11.18

Mod 10 Wissenschaftliche Grundlagen							
10A	Grundlagen wissenschaftlichen Arbeitens	7	18	25	1	2	H Skrzypek
10B	Forschungsansätze in der MTh	8	17	25	1	3	B Geher
10C	Musikwissenschaftliche Grundlagen	8	17	25	1	3	W Jauk
10D	Grundlagen der Musikmedizin und Musikwirkungsforschung	8	17	25	1	4	G Bernatzky
10E	Grundlagen der Musikpsychologie	8	17	25	1	4	A Seither-Preisler
		39	86	125	5		

Mod 11 Anthropologie und Ethik							
11A	Spezielle philosophische Grundlagen			38	1,5	2, 3	
11Aa	Philosophie der Leiblichkeit	5	14				MGG
11Ab	Kreativitätstheorien	5	14				W Pieringer
11B	Musikanthropologie	10	27	37	1,5	3	B Brabec de Mori
11C	Ethik (§ 9 (3) 3 MThG)	30	70	100	4	3, 4	T Stegemann (Jg3, 4) / H Riedl (Jg4)
		50	125	175	7		

Abschlussprüfung und Abschlussarbeit					
Abschlussprüfung	0	50	50	2	4
Abschlussarbeit	0	200	200	8	4
	0	250	250	10	
Gesamt	1350	3150	4500	180	

Legende:	
AE	Arbeitseinheiten Präsenzzeit
VN	Vor-/Nachbereitung, Selbststudium
WL	Workload
Stud.j.	Studienjahr

1260 AE Präsenzzeit an der KUG aus
 10 Wochenenden / Jahr mit je 22 AE Präsenzzeit + Jour Fixe,
 3 Sommerakademien mit 11 Tagen zu je 10 AE Präsenzzeit + Jour Fixe,
 90 AE Einzellehr(musik)therapie vor Ort und
 4 AE Betreuung Peergroup / 3 Mentorengespräche als Zusatztermine (KUG)